**Задания для итогового контроля по дисциплине**

**Лингвостилистический анализ текста**

**Инструкция:**

*Прочитайте внимательно текст и выполните задания.*

*Ответы на вопросы №1 ‑ № 9 оцениваются в 2 балла, в вопросе № 10 каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.*

*Время выполнения – 45 мин.*

**Критерии оценок:**

*Максимум – 24 балла*

*«5» - 22 – 24 баллов*

*«4» - 17 – 21 балл*

*«3» - 13 – 16 баллов*

*«2» - 0 – 12 баллов*

(1)От застенчивости страдают в основном те, у кого неуверенность в себе — свойство личности. (2)Такой человек больше всего в жизни боится неуспеха: лучше ничего не делать, чем делать плохо, и для него очень сложно сделать выбор. (З)Разнообразие не радует, а напрягает его: при множестве вариантов он не уверен, что сможет сделать оптимальный выбор. (4)Происходит это потому, что застенчивым свойственно изначально подвергать все сомнению, в том числе и свои собственные слова и поступки.

(5)Представьте себе школьный класс. (6)Идет урок, на доске написана задача. (7)Ученик Петров видит, что он легко решил бы эту задачу сразу несколькими способами. (8)И тут его вызывают к доске. (9)Петров понимает, что учителю нужен только один способ решения. (10)Но какой из всех найденных способов лучший? (11)Он этого не узнает, пока не испробует все. (12) Просто в уме это сделать сложно. (13)Поэтому Петров медленно идет к доске, медленно берет мел, вертит этот мел в руках… и молчит. (14)Ему нужно выбрать из всех способов один, самый лучший. (15)А тем временем потерявший терпение учитель ставит ему два и вызывает Сидорова, который в это время играл с соседом но парте в «морской бой» и, только услышав собственную фамилию, вскочил, не понимая, чего от него хотят. (16)Однако тут же сориентировался в обстановке, быстро посмотрел в тетрадь соседа, увидел там начало решения задачи. (17)И, стараясь не забыть увиденное (разумеется, абсолютно не понимая смысла), Сидоров пулей летит к доске и быстро записывает то, что запомнил.

(218)Тут звенит звонок, учитель довольно смотрит на доску и говорит: «Молодец, Сидоров, пять! А ты, Петров, учись!»

(19)У таких людей, как Петров, всегда есть в запасе несколько вариантов действия, но в силу особенностей их личности им трудно остановиться на одном, особенно когда на выбор мало времени.

(20)Особенно остро проявляется застенчивость в новой компании, где опять придется оказаться в тяжелой ситуации выбора в дефиците времени. (21)Нет уж, лучше побыть одному. (22)Пусть уж лучше сочтут застенчивым, чем тугодумом…

(23)Но давайте зададимся вопросом: почему? (24)Почему человек так боится ошибиться в выборе — ведь никакого наказания за это не последует? (25)Оказывается, у всех застенчивых людей есть свой, личный «контролер», под чьим влиянием они так или иначе находятся. (26)Это или родители, или учителя, или старший товарищ (подруга)… (27)И значимость этой — такой уверенной во всем — личности в жизни несчастного застенчивого, которого постоянно раздирают сомнения, настолько высока, что он постоянно словно бы чувствует рядом присутствие своего «экзаменатора»… (28)А поскольку «экзаменатор» в итоге всегда ставит неудовлетворительную оценку («Как ты вырядилась!», «Что за глупости ты несешь!», «Да что только из тебя, такого тупого, вырастет!»), выбор любого варианта действия становится сущей мукой: что бы человек ни сделал, «экзаменатор» всегда недоволен… (29)И даже когда говорят, что застенчивость связана с боязнью получить отказ, это лишь частный случай такой ситуации: человек боится получить лишнее подтверждение того, что он действительно никуда не годится и не может ничего добиться… (30)Именно поэтому застенчивые люди так переживают любые свои промахи, даже случайные и от них не зависящие.

(31)Но каждому застенчивому человеку следует прежде всего понять, что его контролер никогда не одобрит его действия (32)И присутствие в его жизни постоянной неадекватной оценки, даваемой «значимым» человеком, постепенно развивает у бедняги самый настоящий комплекс неудачника и соответственно, усиление проявлений застенчивости. (ЗЗ)Такой человек действительно начинает думать, что из него на самом деле ничего не получится, и путей-выходов из этого кризиса нет…

(34)А ведь ему просто-напросто нужно…

*(По Н. Нарицыну)*

**Задания к тексту:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Инструкция к заданию:* | ***В заданиях № 1 – 4 выберите один правильный ответ*** |
| 1 | 2 |
| Задание 1  Варианты ответа | Какими словами можно закончить предложение 34? |
| 1 | Все обдумать |
| 2 | Найти надежного друга и советчика |
| 3 | Выйти из-под ненужного давления |
| 4 | Научиться обходить трудности |
| Задание 2  Варианты ответа | Какому стилю речи принадлежит данный текст? |
| 1 | Разговорный |
| 2 | Публицистический |
| 3 | Художественный |
| 4 | Научно – популярный |
| Задание 3  Варианты ответа | Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 7-19? |
| 1 | Рассуждение и описание |
| 2 | Повествование и рассуждение |
| 3 | Описание |
| 4 | Описание и повествование |
| Задание 4  Варианты ответа | В каком предложении есть слова, противоположные по смыслу? |
| 1 | 4 |
| 2 | 8 |
| 3 | 11 |
| 4 | 12 |
| *Инструкция к заданию:* | ***Ответы к заданиям №5 - 6 запишите словами*** |
| Задание 5  Варианты ответа | Из предложений 1-4 выпишите все союзы. |
| Задание 6  Варианты ответа | Выпишите из предложений 1-5 данного текста слово, определив его по лексическому значению. |
|  | Человек как субъект отношений и сознательной деятельности |

|  |  |
| --- | --- |
| *Инструкция к заданию:* | ***В заданиях № 7 - 10 один правильный ответ, запишите цифрами.*** |
| Задание 7  Варианты ответа | Напишите номер предложения, в котором отражена основная мысль текста, выбрав его из предложений 23-30 данного текста. |
| Задание 8  Варианты ответа | Напишите номер предложения, в составе которого есть деепричастие или деепричастный оборот, выбрав его из предложений 13 – 15. |
| Задание 9  Варианты ответа | Среди предложений 8 - 13 найдите такое, которое соединяется с предыдущим с помощью лексического повтора. Напишите номер этого предложения. |
| *Инструкция к заданию:* | ***Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания 1—9. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*** |
| Задание 10  Варианты ответа | «Застенчивость — положительное или отрицательное свойство личности? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( предложение 13,17 ) показывает на чьей стороне симпатии автора. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложение 16, 17) дает возможность понять, что испытывает застенчивый человек, а \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в 13 предложении — увидеть его манеру действовать в подобных случаях». |
| 1 | Эпитет |
| 2 | Фразеологизм |
| 3 | Лексический повтор |
| 4 | Противопоставление |

**Бланк ответов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| Вариант  ответа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |